



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202057283, 8 Desember 2020

Pencipta

Nama : **Dewi Handayani Untari Ningsih, S.Kom, M.Kom, Hery Februariyanti, S.T., M.Cs dkk**

Alamat : Jl. Jangli Krajan IX/ No.5 RT.09/RW.06 Kel. Karanganyar Gunung Kec. Candisari, Semarang, JAWA TENGAH, 50255.

Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat (LPPM) Universitas Stikubank Semarang**

Alamat : Jl. Kendeng V Bendan Ngisor, Semarang, JAWA TENGAH, 50233

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Karya Rekaman Video**

Judul Ciptaan : **Video Teknik Proses Motif Ombak Segoro Amung Tentrem Warna Alami Tegeran Mix Biru Indigo**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 21 Oktober 2020, di Semarang

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.

Nomor pencatatan : 000224492

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.
NIP. 196611181994031001



LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Dewi Handayani Untari Ningsih, S.Kom, M.Kom	Jl. Jangli Krajan IX/ No.5 RT.09/RW.06 Kel. Karanganyar Gunung Kec. Candisari
2	Herny Februriyanti, S.T., M.Cs	Jl. Kendeng V No.12 RT02./RW.03 Bendan Ngisor Kec.Gajah Mungkur
3	Dr.Endang Tjahjaningsih, S.E., M.Kom	Jl. Puspwarno IV/15 RT.03/RW.04 SalamanMloyo Semarang Barat
4	Novita Mariana,S.Kom., M.Kom.	Kalicari Barat No 26 RT 01 RW 03, Kalicari, Pedurungan,Semarang.



VIDEO TEKNIK PROSES MOTIF OMBAK SEGORO AMUNG TENTREM WARNA ALAMI TEGERAN MIX BIRU INDIGO

PENCIPTA

1. Dewi Handayani Untari Ningsih, S.Kom., M.Kom.
2. Herny Februariyanti, S.T., M.Cs.
3. Dr. Endang Tjahjaningsih, S.E., M.Kom.
3. Novita Mariana, S.Kom., M.Kom.



A. Video Teknik Proses

Video ini menggambarkan langkah-langkah membuat motif Ombak Segoro Amung Ati Tentrem Tegeran Mix Biru Indigo yang dimulai dari proses pewarnaan dengan kayu tegeran (warna kuning) Tahap berikut:

1. Kain diproses mordanting supaya daya serap warna ke kain lebih bagus,
2. Proses pewarnaan alami dengan dasar warna kuning yang erasal dari kayu tegeran Proses diawali dengan pencelupan sampai minimal 4 kali untuk menghasilkan warna yang solid. Bila menginginkan warna yang lebih gelap, pencelupan bisa diulangi sampai 8 kali.
3. Setelah 4 kali pencelupan kain diangin-anginkan sampai kering.
4. Setelah kain kering, siap untuk diproses, dengan peralatan berupa peralon untk membuat motif kerut.
5. Gulung menyilang kain sambil setai 20 cm dililkan karet supaya bisa terikat dengan baik. Lakukan penggulungansampai semua kain terbentuk lipatan.
6. Motif yang dihasilkan dari teknik Arashi berupa kerutan-kerutan.
7. Setelah rapi dan siap untuk diberi pewarna alami biru Indigo.
8. Bagin yang terkena kerutan dan diikat karet warna tetap warna dasar tegeran. Yang sudah dicelupkan ke Biru Indigo menjadi Kehiajauan.

B. DESKRIPSI:

MOTIF OMBAK SEGORO AMUNG TENTREM WARNA ALAMI TEGERAN MIX BIRU INDIGO

Motif yang tercipta dari proses celup ikat dengan teknik shibori Arashi menggunakan pewarna alami Kuning dari kayu Tegeran. Motif yang dihasilkan menggambarkan ombak lautan yang bergelombang tenang membuat ketentraman hati dengan teduhnya warna hijau yang terpancar dari motif dan pendaran cahaya kekuningan yang membuat hati nyaman dan tentram

C. HASIL PROSES





