

ABSTRACT

Ardian, Adam. 2021. SOCIAL CLASS AND CLASS DISCRIMINATION IN KATHERINE MANSFIELD'S SHORT STORY "THE DOLL'S HOUSE": A MARXIST STUDY. A Final Project in Partial Fulfillment of the Requirements For a Degree Award of Sarjana Sastra in English Language and Literature, Supervised by Endang Yuliani Rahayu, SS., M.Pd. FBIB-UNISBANK Semarang.

Keywords: Social Class, Discrimination, Marxism.

The unit analysis of this research is The Doll's House (1922) short story written by Katherine Mansfield. The research concerned social class and discrimination that happened within society in the short story. The theory of the research is Marxism theory by Karl Marx. According to the issues that short story brought, the research uses Marxism as the basic theory which related to the social class. The writer uses qualitative descriptive analysis as the method to analyze both classes in the short story and the class discrimination that portrayed in the film. In this study the writer found the discrimination endured by the Kelvey's family. The research finding shows there are two social classes. It is proletariat and Bourgeoisie. Burnells family belongs to bourgeoisie and Kelveys family belongs to proletariat. Each family represents each class. Burnells family is illustrated life with high standard lifestyle and Kelveys family has to fill their daily need with a limited source. Moreover, in the short story the ownership of "doll house" leads to social class and discrimination in this literary work. The role of "doll's house" in this story is so crucial. For further research, the writer suggests that to learn more about class consciousness in capitalist society in literary work.

ABSTRACT

Ardian, Adam. 2021. SOCIAL CLASS AND CLASS DISCRIMINATION IN KATHERINE MANSFIELD'S SHORT STORY "THE DOLL'S HOUSE": A MARXIST STUDY. Tugas Akhir Dalam Memenuhi Sebagian Persyaratan Meraih Gelar Sarjana Sastra Bahasa dan Sastra Inggris, Dibimbing oleh Endang Yuliani Rahayu, SS., M.Pd. FBIB-UNISBANK Semarang.

Kata Kunci: Social Class, Discrimination, Marxism.

Unit analisis penelitian ini adalah cerita pendek *The Doll's House* (1922) karya Katherine Mansfield. Penelitian ini menyangkut kelas sosial dan diskriminasi yang terjadi dalam masyarakat dalam cerpen. Teori penelitian ini adalah teori Marxisme oleh Karl Marx. Sesuai dengan permasalahan yang diangkat cerpen, penelitian ini menggunakan teori Marxisme sebagai dasar yang berkaitan dengan kelas sosial. Penulis menggunakan analisis deskriptif kualitatif sebagai metode untuk menganalisis kedua kelas dalam cerita pendek dan diskriminasi kelas yang digambarkan dalam film. Dalam penelitian ini penulis menemukan diskriminasi yang dialami oleh keluarga Kelvey. Hasil penelitian menunjukkan ada dua kelas sosial. Ini adalah proletariat dan borjuis. Keluarga Burnell milik kaum borjuis dan keluarga Kelvey milik kaum proletar. Setiap keluarga mewakili setiap kelas. Keluarga Burnells diilustrasikan dengan gaya hidup standar tinggi dan keluarga Kelveys harus memenuhi kebutuhan sehari-hari mereka dengan sumber yang terbatas. Apalagi dalam cerpen tersebut kepemilikan “rumah boneka” menimbulkan kelas sosial dan diskriminasi dalam karya sastra ini. Peran “rumah boneka” dalam cerita ini sangat krusial. Untuk penelitian selanjutnya, penulis menyarankan untuk mempelajari lebih dalam tentang kesadaran kelas dalam masyarakat kapitalis dalam karya sastra.