

ABSTRACT

Krisnawati, Noviana. 2022. *The Role of Environment Toward Homosexuality in Movie Moonlight (2016) by Barry Jenkins: As a Queer Study*. A Research Paper, Department Faculty of Law and Language, Universitas Stikubank Semarang. Supervisor: Yulistiyanti, S.S., M.Hum.

Keywords: Queer, Homosexual, Role of Environment, Performativity, Problem's being Gay

This research examines how the environment in the film *Moonlight* influenced the main character's decision to identify as gay. In order to identify the analysis, this study used Judith Butler's queer theory, and it applied the qualitative method to the data. In order to acquire data, the author used depth analysis and interpreted the film to provide a wealth of supporting information. There are three findings from this study. The first is that the environment that influences the main character to be a homosexual are his peer's school and family. The second, performativity as a homosexual are seen as in recognition, utterances, appearance, and sexual activities. Finally, the problems the main character has as a homosexual in heterosexual society are hiding, social punishment, and disclosing.

ABSTRAK

Krisnawati, Noviana. 2022. *The Influence on Environment Toward Homosexuality in Movie Moonlight (2016) by Barry Jenkins: As a Queer Study*. Jurnal Penelitian, Fakultas Hukum dan Bahasa, Universitas Stikubank Semarang. Pembimbing : Yulistiyanti, S.S., M.Hum.

Kata kunci: Queer, Homoseksual, Peran Lingkungan, Performativitas, Masalah Menjadi Gay

Penelitian ini mengkaji bagaimana lingkungan dalam film *Moonlight* mempengaruhi keputusan tokoh utama untuk mengidentifikasi diri sebagai gay. Untuk mengidentifikasi analisis tersebut, penelitian ini menggunakan teori queer dari Judith Butler, dan menerapkan metode kualitatif. Untuk memperoleh data, penulis menggunakan analisis mendalam dan menafsirkan film untuk memberikan banyak informasi pendukung. Ada tiga temuan dari penelitian ini. Pertama, lingkungan yang mempengaruhi tokoh utama menjadi seorang homoseksual adalah lingkungan sekolah yaitu teman sebaya pemeran utama dan keluarga. Kedua, performativitas dalam homoseksual dilihat dari pengakuan, ucapan, penampilan, dan aktivitas seksual. Terakhir, masalah yang dimiliki tokoh utama sebagai homoseksual dalam masyarakat heteroseksual adalah persembunyian, hukuman sosial, dan pengungkapan.