



REPUBLIK INDONESIA  
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

# SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202057277, 8 Desember 2020

## Pencipta

Nama : **Dr.Endang Tjahjaningsih, S.E., M.Kom, Agus Prasetyo Utomo dkk**

Alamat : Jl. Puspowarno IV/15 RT.03/RW.04 SalamanMloyo Semarang Barat ,  
Semarang, JAWA TENGAH, 50149

Kewarganegaraan : Indonesia

## Pemegang Hak Cipta

Nama : **Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat (LPPM) Universitas  
Stikubank Semarang**

Alamat : Jl. Kendeng V Bendan Ngisor, Semarang, JAWA TENGAH, 50233

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Karya Rekaman Video**

Judul Ciptaan : **VIDEO TEKNIK PROSES MOTIF SEGORO MILI MUN KAINDAHAN**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 15 Oktober 2020, di Semarang

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.

Nomor pencatatan : 000224491

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA  
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL



Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.  
NIP. 196611181994031001

Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan pemohon.

## LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Dr.Endang Tjahjaningsih, S.E., M.Kom	Jl. Puspwarno IV/15 RT.03/RW.04 SalamanMloyo Semarang Barat
2	Agus Prasetyo Utomo	Kalicari Barat No 26 RT 01 RW 03, Kalicari, Pedurungan,Semarang.
3	Dewi Handayani Untari Ningsih, S.Kom, M.Kom.	Wonoharjo RT 005/RW 011 Kelurahan Kembangarum Kec. Semarang Barat
4	Fitika Andraini, S.H.,M.Kn.	Jl. Sinar Mas IV/971 FA RT.11/RW.01 Kel.Kedungmudu Kec.Tembalang

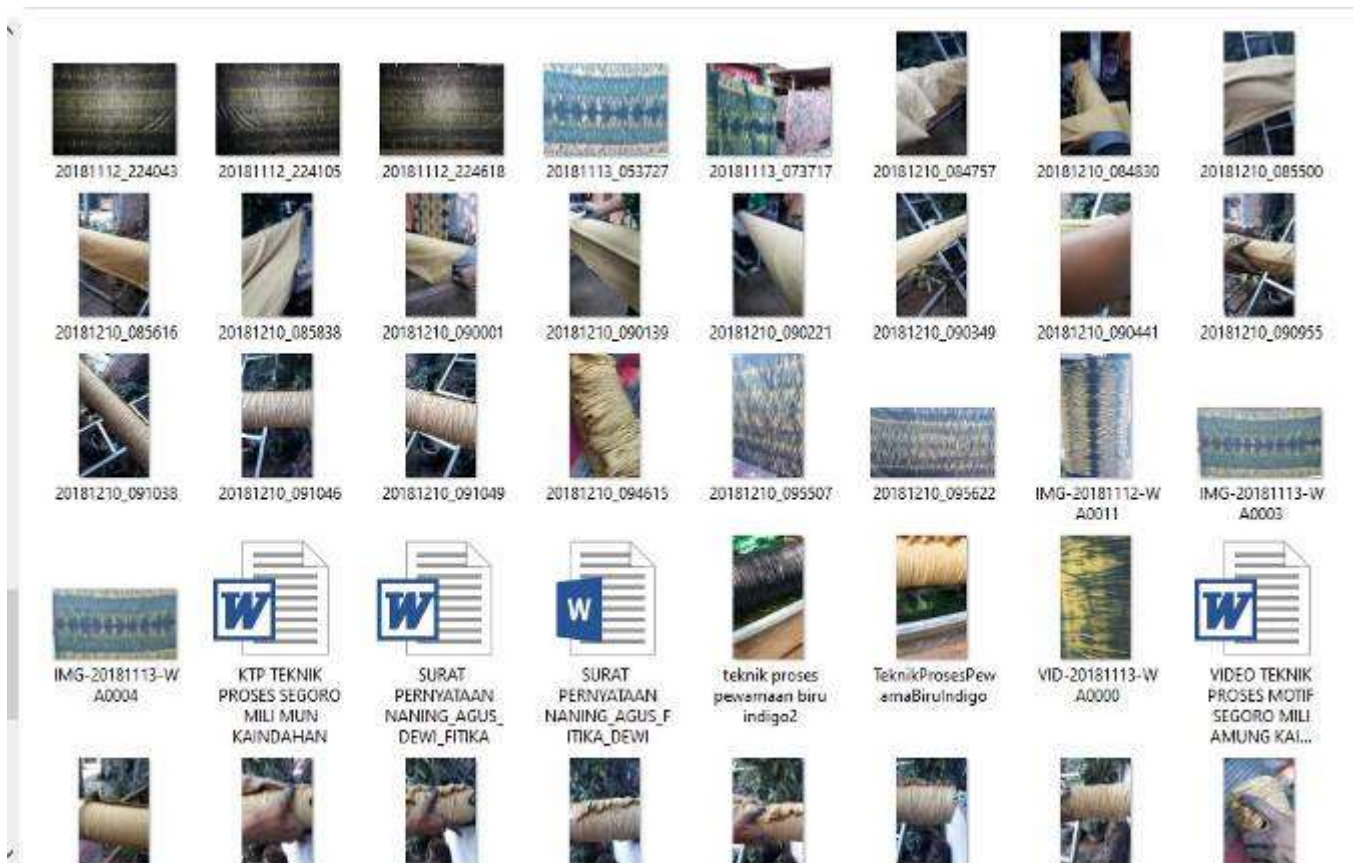




**VIDEO TEKNIK PROSES MOTIF SEGORO MILI AMUNG KAINDAHAN  
WARNA ALAMI DAUN KETAPANG MIX BIRU INDIGO**

**PENCIPTA**

1. Dr.Endang Tjahjaningsih, S.E., M.Kom.
1. Agus Prasetyo Utomo, M.M., M.Kom.
2. Dewi Handayani Untari Ningsih,S.Kom.,M.Kom.
3. Fitika Andraini, S.H.M.Kn.



**A. Video Teknik Proses**

Video ini menggambarkan langkah-langkah membuat motif Segoro Mili Amung Kaindahans Warna alami Daun Ketapang Mix Biru Indigo yang dimulai dari proses pewarnaan dari daun Ketapang Tahap berikut:

1. Kain diproses mordanting supaya daya serap warna ke kain lebih bagus,
2. Proses pewarnaan alami dengan warna dasar kuning kehijauan yang berasal dari daun-daunan Ketapang.
3. Proses diawali dengan pencelupan sampai minimal 4 kali untuk menghasilkan warna yang solid. Bila menginginkan warna yang lebih gelap, pencelupan bisa diulangi sampai 8 kali.
4. Setelah 4 kali pencelupan kain diangin-anginkan sampai kering.
5. Setelah kain kering, siap untuk diproses, dengan peralatan berupa peralon untuk membuat motif kerut.
6. Gulung kain kain sambil setiap 10 cm dililinkan karet supaya bisa terikat dengan baik. Lakukan penggulungansampai semua kain terbentuk lipatan.
7. Motif yang dihasilkan dari teknik Arashi berupa kerutan-kerutan.
8. Setelah rapi dan siap untuk diberi pewarna alami biru Indigo.
9. Bagian yang terkena kerutan dan diikat karet warna tetap warna dasar DAUN KETAPANG . Yang sudah dicelupkan ke Biru Indigo menjadi Kehijauan.

B. DESKRIPSI:

**MOTIF SEGORO MILI AMUNG KAINDAHAN WARNA ALAMI DAUN KETAPANG MIX BIRU INDIGO**

Motif yang tercipta dari proses celup ikat dengan teknik shibori Arashi menggunakan pewarna alami Daun Ketapang yang menghasilkan warna kuning emas kehijauan. Motif yang dihasilkan menggambarkan Air di lautan yang mengalir dalam ketenangan yang memancarkan keindahan dengan pendaran cahaya hijau keemasan yang menciptakan keindahan dalam kesejukan alunan aliran air di lautan.

C. HASIL PROSES





