

**PERANCANGAN LEMARI UNTUK PESERTA DIDIK TK
ANGGREK MENGGUNAKAN METODE *ANTROPOMETRI***

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Menyelesaikan Studi Pada
Program Studi Teknik Industri Jenjang Program Strata 1**



Disusun Oleh:

Rino Widiatmoko

18.04.51.0006

**PROGRAM STUDI TEKNIK INDUSTRI
FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI DAN INDUSTRI
UNIVERSITAS STIKUBANK (UNISBANK)
SEMARANG**

2023

PERNYATAAN KESIAPAN UJIAN AKHIR

Saya RINO WIDIATMOKO, dengan ini menyatakan bahwa laporan Tugas Akhir yang berjudul :

PERANCANGAN LEMARI UNTUK PESERTA DIDIK TK ANGGREK MENGUNAKAN METODE ANTROPOMETRI

adalah benar hasil karya saya dan belum pernah diajukan sebagai karya ilmiah sebagian atau seluruhnya atau pihak lain.

RINO WIDIATMOKO

18.04.51.0006



Disetujui Oleh Pembimbing
Kami setuju laporan tersebut diajukan untuk Ujian Tugas Akhir
Semarang, 02 Agustus 2023

ENDRO PRIHASTONO, S.T., M.T.

Pembimbing



Dokumen ini diterbitkan secara elektronik.
Disertai QRCode untuk validasi.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR/ SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya menyatakan bahwa TUGAS AKHIR / SKRIPSI dengan Judul :

**PERANCANGAN LEMARI UNTUK PESERTA DIDIK TK ANGGREK
MENGUNAKAN METODE ANTROPOMETRI**

yang telah diuji di depan tim penguji pada tanggal 10-08-2023, adalah benar hasil karya saya dan dalam TUGAS AKHIR /SKRIPSI ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin, atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau simbol yang saya ambil seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri dan atau tidak terdapat bagian atau keseluruhan tulisan yang saya salin, tiru atau yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada penulis aslinya.

Apabila saya melakukan hal tersebut diatas, baik sengaja maupun tidak, dengan ini saya menyatakan menarik TUGAS AKHIR / SKRIPSI yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya sendiri.

Bila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, berarti gelar dan ijazah saya yang telah diberikan oleh Universitas Stikubank (UNISBANK) Semarang batal saya terima.

Semarang, 10-08-2023
Yang Menyatakan



(RINO WIDIATMOKO)
NIM. 18.04.51.0006

SAKSI 1
Tim Penguji



(ENDRO PRIHASTONO, S.T., M.Kom.)

SAKSI 2
Tim Penguji



(ANTONI YOHANES, S.T., M.T.)

SAKSI 3
Tim Penguji



(MOHAMMAD RIZA RADYANTO, S.T., M.T.)



Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan Digisign Unisbank. Untuk memastikan keasliannya, silahkan scan QRCode dan pastikan diarahkan ke alamat <https://digisign.unisbank.ac.id>

1/1

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ini saya persembahkan kepada:

1. Bapak Sutarjan selaku orang tua saya yang memberikan restu, nasehat dan doa dengan tulus kepada saya.
2. Ibu Ida royana selaku orang tua saya yang memberikan restu, nasehat dan doa dengan tulus kepada saya.
3. Bapak Endro Prihastono, S.T., M.Kom. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan waktu, pikiran, serta tenaga dalam membimbing dan mengarahkan penulis dalam penyusunan karya ilmiah ini.
4. Seluruh keluarga saya yang telah memberikan dukungan dan semangat untuk saya dalam penyusunan karya ilmiah ini.
5. Terimakasih kepada Nur cholis dan rekan rekan satu Angkatan serta teman teman Teknik industry yang tak henti memberikan bantuannya dalam penyusunan karya ilmiah ini.

Semarang, 7 Agustus 2023

Penulis



(Rino Widiatmoko)

MOTTO

“Allah SWT tidak akan membebani seorang hamba melainkan sesuai dengan kemampuannya”

(Q.S Al-Baqarah:286)

“Tidak ada kesuksesan tanpa kerja keras. Tidak ada keberhasilan tanpa kebersamaan. Tidak ada kemudahan tanpa doa”

(Ridwan Kamil)

ABSTRAK

Taman Kanak-Kanak (TK) adalah jenjang pendidikan anak usia dini (PAUD) dalam bentuk pendidikan formal yang bersedia untuk anak berumur 6 tahun ke bawah. Menurut Permendiknas Nomor 58 tahun 2009 tentang standar TK/PAUD yang menyatakan, “Bahwa perkembangan anak mencakup 5 aspek yaitu: nilai-nilai agama dan moral, fisik, kognitif, bahasa, dan sosial-emosional dan dalam menuju kematangannya, setiap anak didik Taman Kanak-kanak memerlukan kesempatan tumbuh dan berkembang dengan didukung berbagai fasilitas sarana dan prasarana seperti alat permainan edukatif, meubel, ruang belajar/ bermain yang memadai, serta suasana bermain yang menyenangkan”. Bahan yang dipakai atau dipilih dalam pembuatan lemari modifikasi nantinya yaitu kayu solid. Pemilihan kayu solid bukan tanpa arti. Kayu solid awet dan juga aman, barangnyapun dapat mudah ditemui. Tidak seperti bahan plastic yang bahannya tipis dan juga mudah pecah. Dalam membuat lemari bagi anak TK tentunya kita harus memperhatikan hal hal tertentu baik warna, ukuran, dan bentuk. Perlu perhitungan dan pemilihan bahan yang tepat agar yang dihasilkan juga lebih maksimal.

Adanya perancangan bertujuan untuk mempermudah dan juga memperlancar proses belajar mengajar. Proses belajar mengajar salah satu faktor penting yang dapat mempengaruhi adalah lingkungan. Untuk mengembangkan Pendidikan perlu adanya support sarana dalam pendidikan. Salah satu contohnya adalah pada lemari, kursi, dan juga meja. Saranan tersebut sangatlah penting agar anak anak TK bisa belajar dengan focus tanpa hambatan.

Kata Kunci: *Antropometri*, Belajar, Lemari, Modifikasi, Taman Kanak-Kanak(TK)

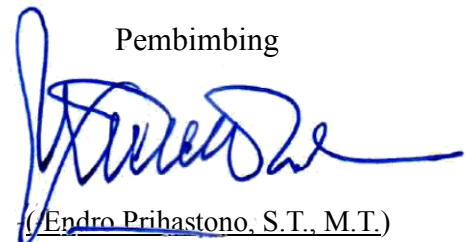
ABSTRACT

Kindergarten (TK) is a level of early childhood education (PAUD) in the form of formal education that is prepared for children aged 6 years and under. According to Permendiknas Number 58 of 2009 concerning TK/PAUD standards which states, "That child development includes 5 aspects, namely: religious and moral values, physical, cognitive, language, and social-emotional and in towards maturity, every kindergarten student "Children need opportunities to grow and develop supported by various facilities and infrastructure such as educational games, furniture, adequate study/play space, and a fun playing atmosphere". The material used or selected in the manufacture of modified cabinets is solid wood. The choice of solid wood is not meaningless. Solid wood is durable and also safe, the goods can be easily found. Unlike plastic material which is thin and also easily broken. In making wardrobes for kindergarten children, of course, we have to pay attention to certain things, both color, size and shape. Need calculation and selection of the right materials so that the resulting is also more leverage.

The existence of a design aims to simplify and also expedite the process of teaching and learning. One of the important factors that can affect the teaching and learning process is the environment. To develop education, it is necessary to have supporting facilities in education. One example is in cabinets, chairs, and tables. These suggestions are very important so that kindergarten children can learn with focus without obstacles.

Keywords: Anthropometry, Study, Wardrobe, Modification, Kindergarten (TK)

Pembimbing



(Endro Prihastono, S.T., M.T.)

NIDN. 0611087202

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur kehadirat Allah Ta'ala. Atas limpahan rahmat dan karunianya bahwasanya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Perancangan Lemari Untuk Peserta Didik TK Anggrek Menggunakan Metode *Antropometri*”**. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan dan motivasi dalam pembuatan skripsi ini. Harapan kami, informasi dan materi yang terdapat dalam skripsi ini dapat bermanfaat. Tiada yang sempurna di dunia, melainkan Allah SWT. Tuhan yang Maha Sempurna, karena itu kami memohon kritik dan saran yang membangun bagi perbaikan makalah kami selanjutnya. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Edy Winarno., S.T., M.Eng. selaku Rektor Universitas Stikubank (UNISBANK) Semarang.
2. Dr Aji Supriyanto., S.T., M.Kom. Selaku Dekan Fakultas Teknologi Informasi dan Industri Universitas Stikubank (UNISBANK) Semarang.
3. Ir. Firman Ardiansyah Ekoanindiyono., S.T., M.T. Selaku Ketua Program Studi Teknik Industri Universitas Stikubank (UNISBANK) Semarang dan Dosen Pembimbing Laporan Skripsi saya.
4. Endro Prihastono, S.T., M.T. Selaku Dosen Pembimbing Laporan Skripsi Teknik Industri Universitas Stikubank (UNISBANK) Semarang.
5. Seluruh jajaran staf pengajar dan karyawan di lingkungan Program Studi S.1 Teknik Industri Fakultas Teknologi Informasi dan Industri Universitas Stikubank (UNISBANK) Semarang.
6. Orang tua tercinta yang tak henti-hentinya mendoakan dan memotifasi penulis untuk menyelesaikan gelar Sarjana.
7. Semua teman, dan semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan.

Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat serta menambah wawasan pengetahuan bagi pembacanya dan pihak lain yang membutuhkannya.

Semarang, 7 Agustus 2023



Rino Widiatmoko

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERNYATAAN KESIAPAN UJIAN AKHIR	i
HALAMAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
MOTTO.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL DAN GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Pembatasan Masalah	2
1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	2
BAB II	4
TINJAUAN PUSTAKA	4
2.1. Penelitian Terdahulu	4
2.2. Penelitian Sekarang.....	4
2.3. Ergonomi.....	5
2.4. Antropometri.....	5
BAB III.....	8
METODE PENELITIAN	8
3.1. Tahapan Penelitian	8
3.2. Alur Proses Penelitian	8
3.3. Diagram Alur Penelitian	11
BAB IV	12
HASIL DAN PEMBAHASAN	12

4.1. Pengumpulan Data	12
4.2. Pengolahan Data	14
4.3. Analisa Data	17
BAB V	21
SIMPULAN DAN SARAN	21
5.1. KESIMPULAN	21
5.2. SARAN	22
DAFTAR PUSTAKA.....	23
LAMPIRAN.....	25

DAFTAR TABEL DAN GAMBAR

Tabel 4.1. Pengukuran Murid TK Anggrek.....	13
Tabel 4.2. Data Tinggi Badan TK Anggrek.....	14
Tabel 4.3. Persentil Tinggi Badan TK Anggrek	15
Tabel 4.4. Data Panjang Tangan TK Anggrek.....	15
Tabel 4.5. Persentil Panjang Tangan TK Anggrek	16
Tabel 4.6. Data Tinggi BahuTK Anggrek	16
Tabel 4.7. Persentil Tinggi Bahu TK Anggrek.....	17
Gambar 3.1. Alur Metodologi Penelitian.....	11
Gambar 4.1. TK Anggrek.....	12
Gambar 4.2. Lemari Modifikasi Tampak Atas.....	18
Gambar 4.3. Lemari Modifikasi Tampak Depan.....	19
Gambar 4.4. Lemari Modifikasi Tampak Samping.....	19
Gambar 5.1. Desain Lemari	21

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Foto TK Anggrek.....	25
Lampiran 2 Foto Rancangan Lemari TK Anggrek.....	27