

DESAIN INOVATIF USER INTERFACE  
SITUS PEMASARAN SAKALA STUDIO DENGAN  
METODE DESIGN THINKING

Tugas Akhir disusun untuk memenuhi syarat Mencapai Gelar Sarjana

(Komputer/Teknik) pada

Program Studi Teknik Informatika

Jenjang Program Sarjana (S1)



Oleh:

Nama : Tye Eka Chintya Putri

NIM : 20.01.53.3023

FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI DAN INDUSTRI

UNIVERSITAS STIKUBANK (UNISBANK)

SEMARANG

2024

---

## SURAT PERNYATAAN KESIAPAN UJIAN AKHIR

Saya, TYE EKA CHINTYA PUTRI deng ini menyatakan bahwa laporan yang berudul :

### **RANCANG BANGUN USER INTERFACE SISTEM INFORMASI PEMASARAN PADA SAKALA STUDIO BERBASIS WEB DENGAN METODE DESIGN THINKING**

adalah benar hasil karya saya dan belum pernah diajukan sebagai karya ilmiah sebagian atau seluruhnya atau pihak lain.



TYE EKA CHINTYA PUTRI  
20.01.53.3023

Disetujui Oleh Pembimbing  
Kami setuju laporan tersebut diajukan untuk Ujian  
Semarang, 07 Agustus 2024



Dr. RETNOWATI, S.Si., M.Sc.  
Pembimbing



# SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya menyatakan bahwa skripsi dengan Judul :  
**RANCANG BANGUN USER INTERFACE SISTEM INFORMASI PEMASARAN PADA SAKALA STUDIO BERBASIS WEB DENGAN METODE DESIGN THINKING**

yang telah diuji di depan tim penguji pada tanggal 14-08-2024, adalah benar hasil karya saya dan dalam skripsi ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin, atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau simbol yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri dan atau tidak terdapat bagian atau keseluruhan tulisan yang saya salin, tiru atau yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada penulis aslinya.

Apabila saya melakukan hal tersebut diatas, baik sengaja maupun tidak, dengan ini saya menyatakan menarik skripsi yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya sendiri.

Bila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, berarti gelar dan ijazah saya yang telah diberikan oleh Universitas Stikubank (UNISBANK) Semarang batal saya terima.

Semarang, 14-08-2024  
Yang Menyatakan



(TYE EKA CHINTYA PUTRI)  
NIM. 20.01.53.3023

SAKSI 1  
Tim Penguji



(Dr. RETNOWATI, S.Si, M.Sc)

SAKSI 2  
Tim Penguji



(SARIYUN NAJA ANWAR, B.Sc, M.MSi)

SAKSI 3  
Tim Penguji



(R. SOELISTIYADI, S.SOS, M.KOM)



---

# HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan Judul

## **RANCANG BANGUN USER INTERFACE SISTEM INFORMASI PEMASARAN PADA SAKALA STUDIO BERBASIS WEB DENGAN METODE DESIGN THINKING**

Ditulis oleh

NIM : **20.01.53.3023**

Nama : **TYE EKA CHINTYA PUTRI**

Telah dipertahankan di depan Tim Dosen Penguji skripsi dan diterima sebagai salah satu syarat guna menyelesaikan Jenjang Program S1 Program Studi Teknik Informatika (DLC) pada Fakultas TEKNOLOGI INFORMASI DAN INDUSTRI Universitas Stikubank (UNISBANK) Semarang.

Semarang, 22-08-2024

Ketua



(Dr. RETNOWATI, S.Si, M.Sc)

NIDN. 0622127102

Sekretaris



(SARIYUN NAJA ANWAR, B.Sc, M.MSi)

NIDN. 0624036101

Anggota



(R. SOELISTIJADI, S.SOS, M.KOM)

NIDN. 0630126602

Mengetahui,

Universitas Stikubank (UNISBANK) Semarang  
Fakultas TEKNOLOGI INFORMASI DAN INDUSTRI

Dekan



(Dr. AJI SUPRIYANTO, S.T., M.Kom.)

NIDN. 0628077101



## KATAPENGANTAR

Syukur Alhamdulillah atas segala puja dan puji kehadirat Allah SWT yang telah memberikan Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Desain Inovatif User Interface Situs Pemasaran Sakala Studio Dengan Metode Design Thinking”. Pembuatan skripsi ini dilakukan sebagai salah satu syarat memenuhi tugas akhir Program Studi (S1) Program Studi Teknik Informatika, Fakultas Teknologi Informasi Dan Industri Universitas Stikubank Semarang.

Pada Proses pembuatan skripsi ini penulis menyelesaikan skripsi ini karena adanya bantuan, bimbingan, petunjuk, saran dan motivasi. Oleh karena itu penulis menyampaikan ucapan rasa terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang senantiasa mencurahkan nikmat sehat dan Rahmat atas karunia kepada penulis.
2. Bapak Dr. Edy Winarno, S.T., M.Eng. Selaku Rektor di Universitas Stikubank Semarang.
3. Bapak Dr. Aji Supriyanto, S.T., M.Kom. Selaku Dekan Ketua Program Studi Teknologi Informatika.
4. Bapak Dr.Drs. Eri Zuliarso, M.Kom Selaku Ketua Program Teknologi Informatika.
5. Ibu Dr. Retnowati, S.Si., M.Sc. Selaku Dosen Pembimbing yang sangat luar biasa dalam membantu penulis menyelesaikan skripsi.
6. Kedua Orang Tua tercinta, Bapak Ir. Turmudi dan Ibu Yuliana S.Kom. yang selalu memberikan dukungan dan motivasi, serta do'a yang tidak pernah putus dihatorkan demi keselamatan dan kelancaran bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi.
7. Adik-adik tercinta, Athallah Dwitiar Ramadhanny dan Tri Angel yang selalu memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis.
8. Seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi yang Namanya tidak bisa disebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa laporan yang telah ditulis masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat bagi penulis. Semoga laporan ini bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Semarang, Agustus 2024



Tye Eka Chintya Putri

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KESIAPAN UJIAN AKHIR .....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
Abstrak .....	v
KATAPENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	4
1.3.1 Tujuan Penelitian .....	4
1.3.2 Manfaat Penelitian .....	4
1.4 Metode Penelitian .....	5
1.4.1 Obyek Penelitian .....	5
1.4.2 Metode Pengumpulan Data .....	5
1.4.3 Metode Perancangan .....	6
1.5 Sistematika Penulisan .....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	9
2.1 Pustaka yang Terkait dengan Penelitian .....	9
2.2 User Interface .....	11
2.3 Design Thinking .....	14
2.4 Figma .....	16
2.5 Usability Testing .....	16
BAB III METODE PENELITIAN .....	18
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian .....	18
3.2 Tahapan Penelitian .....	18

3.2.1 Empathize.....	19
3.2.2 Define.....	20
3.2.3 Ideate.....	20
3.2.4 Prototype.....	21
3.2.5 Testing.....	22
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>24</b>
4.1 Profil Sakala Studio.....	24
4.2 Empathize.....	25
4.2.1 Observasi.....	25
4.2.2 Studi Literatur.....	26
4.2.3 Wawancara.....	26
4.3 Define.....	27
4.3.1 User Persona.....	27
4.3.2 Problem Statement.....	27
4.4 Ideate.....	30
4.4.1 Sitemap.....	31
4.5 Prototype.....	30
4.5.1 Wireframe.....	30
4.5.2 <i>Prototype</i> .....	36
4.6 Hasil Perbandingan.....	50
4.7 Testing.....	51
4.7.1 SUS (System Usability Scale).....	52
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>56</b>
5.1 Kesimpulan.....	52
5.2 Saran.....	53
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>54</b>
<b>LEMBAR BIMBINGAN.....</b>	<b>61</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>62</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1	Pemilihan Warna ..... 12
Gambar 2.2	Icon ..... 13
Gambar 3.1	Tahap Penelitian..... 19
Gambar 4.1	User Persona Fotografer..... 28
Gambar 4.2	User Persona Content Creator ..... 28
Gambar 4.3	User Persona Editor ..... 29
Gambar 4.4	Sitemap ..... 31
Gambar 4.5	Wireframe Header ..... 32
Gambar 4.6	Wireframe Footer A..... 32
Gambar 4.7	Wireframe Footer B..... 33
Gambar 4.8	Wireframe Homepage ..... 33
Gambar 4.9	Wireframe About Us..... 35
Gambar 4.10	Wireframe Gallery..... 35
Gambar 4.11	Wireframe Price List..... 36
Gambar 4.12	Wireframe Detail Price List ..... 37
Gambar 4.13	Wireframe Contact ..... 38
Gambar 4.14	Prototype Header..... 38
Gambar 4.15	Prototype Footer A..... 39
Gambar 4.16	Prototype Footer B..... 39
Gambar 4.17	Prototype Homepage ..... 41
Gambar 4.18	Prototype About Us..... 43
Gambar 4.19	Prototype Gallery ..... 44
Gambar 4.20	Prototype Price List ..... 45
Gambar 4.21	Prototype Detail Price List Graduation..... 46
Gambar 4.22	Prototype Detail Price List Family ..... 46



Gambar 4.23	Prototype Detail Price List Group.....	47
Gambar 4.24	Prototype Detail Price List Maternity .....	47
Gambar 4.25	Prototype Detail Price List Personal .....	48
Gambar 4.26	Prototype Detail Price List Prewedding .....	48
Gambar 4.27	Prototype Contact .....	50
Gambar 4.28	Rumus SUS.....	54
Gambar A.1	Dokumentasi Content Creator .....	62
Gambar A.2	Dokumentasi Fotografer .....	62
Gambar A.3	Dokumentasi Editor .....	63
Gambar B.1	Screenshoot Data Nama Kuesioner SUS.....	64
Gambar B.2	Screenshoot Data Nama Kuesioner SUS.....	64
Gambar B.3	Screenshoot Data Nama Kuesioner SUS.....	65
Gambar B.4	Screenshoot Data Jenis Kelamin Kuesioner SUS.....	65
Gambar B.5	Screenshoot Data Usia Kuesioner SUS .....	65
Gambar B.6	Screenshoot Hasil Kuesioner SUS Pertanyaan 1.....	66
Gambar B.7	Screenshoot Hasil Kuesioner SUS Pertanyaan 2.....	66
Gambar B.8	Screenshoot Hasil Kuesioner SUS Pertanyaan 3.....	66
Gambar B.9	Screenshoot Hasil Kuesioner SUS Pertanyaan 4.....	67
Gambar B.10	Screenshoot Hasil Kuesioner SUS Pertanyaan 5.....	67
Gambar B.11	Screenshoot Hasil Kuesioner SUS Pertanyaan 6.....	67
Gambar B.12	Screenshoot Hasil Kuesioner SUS Pertanyaan 7.....	68
Gambar B.13	Screenshoot Hasil Kuesioner SUS Pertanyaan 8.....	68
Gambar B.14	Screenshoot Hasil Kuesioner SUS Pertanyaan 9.....	68
Gambar B.15	Screenshoot Hasil Kuesioner SUS Pertanyaan 10.....	69

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel4.1 Daftar Pertanyaan Wawancara.....	27
Tabel 4.2 Hasil Wawancara.....	27
Tabel4.3 Problem Statement.....	29
Tabel4.4 Rencana Perubahan Desain Web.....	30
Tabel4.5 Pertanyaan SUS.....	52
Tabel4.6 Hasil SUS.....	53
Tabel4.7 Tabel Interpretasi Skor SUS.....	54