

**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS STIKUBANK SEMARANG**

Program Studi Teknik Industri

Skripsi Srata I Teknik Industri

Semester 8 tahun 2020

**PENGEMBANGAN MEJA KREATIF MULTIFUNGSI BAGI ANAK-ANAK USIA
6-12 TAHUN**

**DEVELOPMENT OF MULTIFUNCTIONAL CREATIVE TABLE FOR
CHILDREN AGED 6-12 YEARS**

Adrianus Aditya Apriyanto

NIM : 15.04.61.0008

Abstrak

Produk interior *furniture* merupakan salah satu yang sering dijumpai dan digunakan dalam kehidupan sehari-hari dan sudah menjadi kebutuhan yang sangat penting dalam aktivitas sehari-hari. Salah satu terobosan dari masa ke masa adalah produk meja kreatif. Pada saat ini meja kreatif telah memiliki beberapa fungsi, diantaranya laci penyimpanan, meja dan kursi. Akan tetapi produk meja kreatif memiliki beberapa kekurangan, diantaranya beban meja kreatif yang relatif berat menyulitkan untuk memindahkan meja kreatif tersebut dari satu tempat ke tempat lain. Kekurangan pada meja kreatif yang lain adalah kurangnya penerangan yang dipergunakan untuk menerangi kita saat sedang belajar atau membaca buku. Dan yang terakhir kurang ergonomisnya meja kreatif tersebut.

Oleh karena itu, untuk melengkapi kekurangan pada meja kreatif tersebut. Maka dilakukan sebuah observasi, wawancara dan kuisioner. Dalam kuisioner tersebut menggunakan kuisioner nordic body map, sehingga dapat mengetahui keluhan-keluhan yang terdapat pada meja kreatif. Kemudian pengambilan data sampel dan dilakukan pengolahan data tersebut untuk menentukan ergonomi pada meja kreatif.

Sehingga dengan adanya pengembangan tersebut maka meja kreatif memiliki beberapa fungsi tambahan. Meja kreatif yang sebelumnya memiliki kekurangan, kemudian dikembangkan menjadi produk meja kreatif multifungsi. Dengan penambahan beberapa material, maka diperoleh hasil yang sebagaimana mestinya. Meja lebih ringan ketika dipindahkan karena tidak perlu di angkat namun bisa didorong karena telah terdapat roda dibagian bawahnya. Meja tersebut dapat menjadi sebuah sumber listrik darurat ketika sedang dibutuhkan. Dan meja tersebut menjadi lebih ergonomis dibandingkan dengan sebelumnya.

Kata kunci : *produk, kreatif, multifungsi, nordic body map, ergonomi*

Abstract

Furniture interior products is one that is often found and used in everyday life and has become a very important requirement in daily activities. One of the breakthroughs from time to time is creative desk products. At this time the creative table has several functions, including storage drawers, tables and chairs. However, creative table products have several disadvantages, including the burden of a relatively heavy creative table that makes it difficult to move the creative table from one place to another. Another drawback of the creative desk is the lack of lighting that is used to illuminate us while studying or reading a book. And the last one is the less ergonomic creative desk.

Therefore, to complement the shortcomings on the creative desk. Then an observation, interview and questionnaire were conducted. The questionnaire uses the Nordic body map questionnaire, so that it can find out the complaints that are on the creative table. Then the sample data is collected and the data is processed to determine ergonomics on the creative table.

So with this development, the creative desk has several additional functions. Creative desks that previously had flaws, were later developed into multifunctional creative table products. With the addition of some material, we get the right result. The table is lighter when moved because it does not need to be lifted but can be pushed because there are already wheels at the bottom. The table can be an emergency source of electricity when needed. And the table is more ergonomic compared to before.

Keywords: *product, creative, multifunctional, nordic body map, ergonomics*

Semarang, 10 Februari 2020
Pembimbing



(Ir. Firman Ardiansyah Ekoanindyo, S.T., M.T)
NIDN. 0609057701