



REPUBLIK INDONESIA KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka pelindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan

: EC00202057274, 8 Desember 2020

Pencipta

Nama

Alamat

Kewarganegaraan

Pemegang Hak Cipta

Nama

Alamat

Kewarganegaraan

Jenis Ciptaan

Judul Ciptaan

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia

Jangka waktu pelindungan

Nomor pencatatan

Saefurrohman,S.Kom.,M.Cs., Jati Sasongko Wibowo,S.Kom., M.Cs. dkk

: Jl. Sinar Mas IV/971 FA RT.11/RW.01 Kel.Kedungmundu Kec.Tembalang , Semarang , JAWA TENGAH, 50273

: Indonesia

Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat (LPPM) Universitas Stikubank Semarang.

Jl. Kendeng V Bendan Ngisor, Semarang, JAWA TENGAH, 50233

: Indonesia

: Karya Rekaman Video

: Video Teknik Proses : TEKNIK KUAS PRINT PEWARNA ALAMI BIRU

INDIGO

: 20 Oktober 2020, di Semarang

Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali

dilakukan Pengumuman.

: 000224488

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS. NIP. 196611181994031001

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Saefurrohman,S.Kom.,M.Cs.	Jl. Sinar Mas IV/971 FA RT.11/RW.01 Kel.Kedungmundu Kec.Tembalang
2	Jati Sasongko Wibowo,S.Kom., M.Cs.	Jl. Jati Utara III-36 RT.03/RW.03 Kel. Srondol Wetan Kec. Banyumanik
3	Dr.Endang Tjahjaningsih, S.E., M.Kom.	Jl. Puspowarno IV/15 RT.03/RW.04 SalamanMloyo Semarang Barat
4	Eko Nur Wahyudi, S.Kom., M.Cs	Jl. Mahesa Barat I/26 RT.02/RW.03 Pedurungan Tengah Kec. Pedurungan



VIDEO TEKNIK KUAS PRINT WARNA ALAMI BIRU INDIGO

PENCIPTA

- 1. Saefurrohman, S. Kom., M.Cs.
- 2. Jati Sasongko Wibowo, S.Kom., M.Cs.
- 3. Dr. Endang Tjahjaningsih, S.E., M.Kom
- 4. Eko Nur Wahyudi, S.Kom., M.Cs.



A. Video Teknik Kuas Print Pewarna Alami Biru Indigo

Video ini menggambarkan langkah-langkah membuat lukisan obyek daun dengan menggunakan kuas dan pewarna alami berupa pasta Indigo.

Tahapan proses:

- 1. Kain yang akan digunakan sebelumnya tetap diperlakukan mordanting supaya serat-serat kain bisa meregang dan lilin hasil dari pabrik kain bisa hilang sehingga warna yang terserap bisa lebih baik.
- 2. Dipersiapkan daun-daunan yang akan digunakan sebagai blat motif.
- 3. Daun-daunan dilatakkan di atas kain yang siap untuk dikuaskan.
- 4. Sebelum pasta Indigo dikuaskan ke obyek daun, terlebih dahulu dipastikan terlebih dahulu pasta Indigo sudah bisa difungsikan dengan terlebih dahlu diproses sehingga setelah dikuaskan di kain bisa bersenyara atau bereduksi setelah kena udara.
- 5. Pross Kuas dilakukan secara cepat supaya warna birunya masih berfungsi dengan baik.
- 6. Setelah dikuaskan semua obyek daun sesuai dengan motif yang diinginkan bilas dengan air sampai kapur yang melekat akibat proses hilang.
- 7. Motif obyek daun sudah siap. Dan motif di kain terbentuk sesuai dengan blat bentuk daun.

B. Deskripsi Motif

Motif yang dihasilkan dari teknik kuas Print alami biru alami bisa sangat beraga menyesuaikan bentuk morfologi obyek apak dalam bentuk bunga atau dedaunan dan obyek yang lain seusia dengan motif yang diharapkan.

C. Hasil Proses













27912R, 1453















