

ABSTRACT

Nazilla, Muhammad Ilham. 2020. *'Depictions of Gender-Based Discriminations in the U.S. in Mimi Leder's On The Basis Of Sex (2018): As a Feminism Study'*. A Thesis, Department of English Literature, Undergraduate Program of University of Stikubank (UNISBANK) Semarang. Supervisor: Endang Yuliani Rahayu, S.S., M.Pd.

Gender-based discrimination is one of many kinds of discrimination ever exist in this universe. It has been a crucial issue yet it is also often ignored by society. This phenomenon happens because patriarchy ideology has made it be a common thing in society. The patriarchy ideology influences and makes people hegemonized in behavior, way of life, and social structure. Related to this research, it mainly discusses the depictions of gender-based discrimination in the U.S. which found in the movie 'On the Basis of Sex (2018)' by Mimi Leder. The aim of this research is to find out the causes, the depictions, and the ways the main character take actions to overcome gender-based discrimination in the U.S. according to the movie. This study is categorized as a qualitative-based research that uses feminism approach as the applied theory. The research was done by doing analysis on the conversations over the scenes in the movie regarding to the research questions and applies the theory of feminism by Simone de Beauvoir (1949). The research found that depiction of gender-based discrimination and men domination in the movie 'On the Basis of Sex (2018)' occurs in the field of education, legal, working environment, and public place that was derived from patriarchal culture in the United State for centuries. The discrimination experienced by some characters both man and woman.

Keywords: *gender based discrimination, feminism, movie, patriarchy*

Diskriminasi berbasis gender adalah salah satu dari banyak jenis diskriminasi yang pernah ada dunia. Hal ini telah menjadi masalah penting tetapi juga sering terabaikan oleh masyarakat. Fenomena ini terjadi karena ideologi patriarki telah membuatnya menjadi hal yang wajar di masyarakat. Ideologi patriarki mempengaruhi dan menghegemoni masyarakat dalam perilaku, cara hidup, dan struktur sosial. Berhubungan dengan penelitian ini, penelitian ini secara garis besar membahas gambaran dari diskriminasi berbasis gender di Amerika Serikat yang ada dalam film 'On the Basis of Sex (2018)' oleh Mimi Leder. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menemukan penyebab, gambaran, dan cara pemeran utama bertindak untuk mengatasi diskriminasi berbasis gender di Amerika Serikat berdasarkan cerita di film. Penelitian ini dikategorikan sebagai penelitian berbasis kualitatif yang menggunakan pendekatan feminism sebagai teori yang diterapkan. Penelitian dilakukan dengan melakukan analisis terhadap percakapan yang ada dalam adegan-adegan di dalam film mengacu pada rumusan masalah dan menerapkan teori feminism oleh Simone de Beauvoir

(1949). Penelitian ini menyimpulkan bahwa gambaran diskriminasi berbasis gender dan dominasi laki-laki dalam film ‘On the Basis of Sex (2018)’ terjadi di lingkungan pendidikan, hukum, pekerjaan, dan tempat umum yang berakar dari budaya patriarki di Amerika Serikat selama berabad-abad. Diskriminasi dialami oleh beberapa karakter, baik laki-laki maupun perempuan.

Kata kunci: *diskriminasi berbasis gender, feminisme, film, patriarki*

