

Denny Muhammad Yusuf.2022. "*SEXUAL VIOLENCE AGAINST INNOCENT GIRL IN MARTIN MOSZKOWICZ'S 3096 DAYS*". Faculty of Law and Language, Under Graduate Program of Stikubank University (UNISBANK) of Semarang. Supervisors: Dr.Agnes Widyaningrum, SE,S.Pd, M.Pd

Abstract

Key words: Feminism, sexual violence, physical violence, verbal violence.

This film tells the story of Natascha who was kidnapped for 8 years by her kidnappers and suffered torture and violence during Natascha's kidnapping. The purpose of this research is to observe, understand and describe how the forms of violence experienced by Natascha in the film are. This research is a qualitative descriptive type by observing and documenting the film *3096 Days*. The subject of research is the film *3096 Days* itself, with reference to the scenes depicting Sexual Violence. The researcher uses a qualitative method, where there are markers and signs in each scene and produces a sign that shows a form of sexual violence. The results showed that there were three forms of sexual violence in the film *3096 Days*, namely physical violence, verbal violence, sexual violence

Denny Muhammad Yusuf. 2022. “KEKERASAN SEKSUAL TERHADAP GADIS POLOS DI 3096 HARI MARTIN MOSZKOWICZ”. Fakultas Hukum dan Bahasa, Program Pascasarjana Universitas Stikubank (UNISBANK) Semarang. Pembimbing : Dr.Agnes Widyaningrum, SE,S.Pd, M.Pd

Abstract

Kata kunci: Feminisme, kekerasan seksual, kekerasan fisik, kekerasan verbal.

Film ini bercerita tentang Natascha yang diculik selama 8 tahun oleh para penculiknya dan mengalami siksaan dan kekerasan selama penculikan Natascha. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengamati, memahami dan mendeskripsikan bagaimana bentuk-bentuk kekerasan yang dialami oleh Natascha dalam film tersebut. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dengan mengamati dan mendokumentasikan film 3096 Days. Subjek penelitian adalah film 3096 Days itu sendiri, dengan mengacu pada adegan-adegan yang menggambarkan Kekerasan Seksual. Peneliti menggunakan metode kualitatif, dimana terdapat penanda dan tanda pada setiap adegan dan menghasilkan tanda yang menunjukkan suatu bentuk kekerasan seksual. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat tiga bentuk kekerasan seksual dalam film 3096 Days, yaitu kekerasan fisik, kekerasan verbal, kekerasan seksual.